

## URGENCE - FICHE TECHNIQUE - FORME TOUT TERRAIN



**ÉQUIPE :** 4 comédien(ne)s, 1 régisseur.

**TEMPS DE MONTAGE IDÉAL :** 3-4h.

La présence d'une personne pour le déchargement et le chargement est nécessaire, notamment pour prendre connaissance de la salle.

**ESPACE SCÉNIQUE :**

Dimensions idéales : 8 mètres en largeur et 4 mètres en profondeur (*nous pouvons nous adapter si besoin*).

**POINTS D'ATTENTION :**

- S'il n'y a pas de scène pour les acteurs, ni de gradinage pour le public alors nécessité de praticables dans le but de surélever l'espace de jeu (12 praticables entre 40 cm et 60 cm de hauteur)
- Le lieu de la représentation doit être occulté au maximum afin d'assurer la bonne qualité de l'éclairage.
- Besoin d'une arrivée 16 A dédiée au spectacle.

## **MATÉRIEL APPORTÉ PAR LA COMPAGNIE :**

Nous venons avec tout le matériel technique indispensable à l'organisation de la représentation sans frais supplémentaires. (*Remarque : Dans les cas des centres culturels nous pourrions éventuellement utiliser le matériel de votre salle.*)

- 1 ordinateur MAC
- 1 table lumière + gradateur (8 pistes)
- 1 table son avec sortie XLR / Jack
- 1 kit d'amplification YAMAHA DBR15
- 8 PC 500W (avec volets, portes-filtre, gélatines) + câblages nécessaires
- 1 à 2 pieds de projecteurs + T-Barre selon les salles
- Élément de décors

**Pour toutes questions techniques :**

**Guillaume Van Derton**

**+32 498 40 26 29**

[guillaumevanderton@hotmail.com](mailto:guillaumevanderton@hotmail.com)

**Metteur en scène et diffusion : Alexis Garcia**

**+32 495 85 34 19** [adoc.compagnie@gmail.com](mailto:adoc.compagnie@gmail.com)