

### TV

LN24 (à partir de 14'30")

[https://www.ln24.be/2021-11-24/pour-info-comment-la-pac-compte-elle-se-reformer?fbclid=IwAR1TNdVGQAb-zxI0zDr2gOzKVVpTYdzYTFUO0JRF7PB2Bv1BJDjo4arRiYU&\\_\\_cf\\_chl\\_f\\_tk=Ew0cUZ6BPAN4PHTQWPOXU9wyOGf9y66Gii.3uKGZyjQ-1642277904-0-gaNycGzNCmU](https://www.ln24.be/2021-11-24/pour-info-comment-la-pac-compte-elle-se-reformer?fbclid=IwAR1TNdVGQAb-zxI0zDr2gOzKVVpTYdzYTFUO0JRF7PB2Bv1BJDjo4arRiYU&__cf_chl_f_tk=Ew0cUZ6BPAN4PHTQWPOXU9wyOGf9y66Gii.3uKGZyjQ-1642277904-0-gaNycGzNCmU)

LN24 Charles Culot sur #TwitchTV (entre 0:33min et 1:25min)

<https://youtu.be/uUXVgilvhNs?t=2027>

LN24 : Interview Charles Culot (9')

<https://www.ln24.be/2021-09-28/nourrir-lhumanite-enjeux-de-lagriculture-daujourd'hui-et-de-demain>

Emission Déclic avec Charles Culot et Alexis Garcia (9')

[https://www.rtbf.be/auvio/detail\\_les-invites?id=2813530&utm\\_source=media&utm\\_campaign=social\\_share&utm\\_medium=fb\\_share&t=1&fbclid=IwAR2fNH\\_SQcOTXhR24O2rj3Op\\_Ao714b-dNk\\_whq4et4uH5rDckd9AWOkzEI](https://www.rtbf.be/auvio/detail_les-invites?id=2813530&utm_source=media&utm_campaign=social_share&utm_medium=fb_share&t=1&fbclid=IwAR2fNH_SQcOTXhR24O2rj3Op_Ao714b-dNk_whq4et4uH5rDckd9AWOkzEI)

TV5 Monde Interview Alexis Garcia (7') <https://m.youtube.com/watch?v=-EjXJBDKTK4>



ALEXIS GARCIA - METTEUR EN SCÈNE - BRUXELLES

Il faut des femmes, des hommes pour "Nourrir l'humanité"

LE JOURNAL INTERNATIONAL

THÉÂTRE

TIPIK/RTBF Interview Charles Culot et Sarah Testa (7')

<https://www.facebook.com/AlorsOnChangeOfficiel/videos/231405118934784/>

Station Europe BX1/RTBF - Interview Elodie Vandenplas (Adoc - Nourrir Bxl) et Benoit Biteau (Agriculteur et parlementaire) (30')

[https://www.youtube.com/watch?v=i9gm8SmF\\_Ko](https://www.youtube.com/watch?v=i9gm8SmF_Ko)

## RADIO

RGB (Cergy Pontoise) 99.2 (25') <http://www.radiorgb.net/interview-charles-culot-nourrir-lhumanite-acte-ii-9500043912>

Tendances Première Manger demain Participation d'Alexis Garcia à partir de 49'30 (10')

[https://www.rtf.be/auvio/detail\\_tendances-premiere?id=2817846&t=2970](https://www.rtf.be/auvio/detail_tendances-premiere?id=2817846&t=2970)

Radio Campus à partir d'1h29 Alexis Garcia et François Legrand (1h)

<https://www.mixcloud.com/radiocampusbruxelles/matinale-du-mardi-28-septembre-2021/>

Radio Panik Alexis Garcia à partir de 57min (30') : [https://www.radiopanik.org/media/sounds/screenshot/rentrees-theatrales\\_12157\\_\\_1.mp3](https://www.radiopanik.org/media/sounds/screenshot/rentrees-theatrales_12157__1.mp3)

Vivacité We Alexis Garcia (5') : [https://www.rtf.be/auvio/detail\\_viva-week-end?id=2811818&t=5325&fbclid=IwAR3NBCT9Pc-pw5sdb8HqkTbtRWpEgVagmzhogrQU-aW7-V8lYXrGxa9oNwU](https://www.rtf.be/auvio/detail_viva-week-end?id=2811818&t=5325&fbclid=IwAR3NBCT9Pc-pw5sdb8HqkTbtRWpEgVagmzhogrQU-aW7-V8lYXrGxa9oNwU)

BX1 Emission Bruxelles vit avec toutes l'équipe du spectacle : Alexis Garcia - Charles Culot - Julie Remacle et Elodie Vandenplas pour Nourrir Bruxelles (1h)

<https://bx1.be/radio-emission/bruxelles-vit-nourrir-lhumanite-acte-2-au-theatre-le-public/?theme=classic>

Podcast de l'air du temps RCF Alexis Garcia (18')

<https://rcf.fr/psychologie/lair-du-temps?episode=149182>

Ou [https://rcf.fr/psychologie/lair-du-temps?](https://rcf.fr/psychologie/lair-du-temps?fbclid=IwAR1lckTd5cmp6lwsDszPzUvISZspxyMoUqnnF_jlYb5d823Hw58pjzPhdvA)

[fbclid=IwAR1lckTd5cmp6lwsDszPzUvISZspxyMoUqnnF\\_jlYb5d823Hw58pjzPhdvA](https://rcf.fr/psychologie/lair-du-temps?fbclid=IwAR1lckTd5cmp6lwsDszPzUvISZspxyMoUqnnF_jlYb5d823Hw58pjzPhdvA)

Podcast de Leslie Rijnemans, journaliste à Nostalgie et Chérie FM Alexis Garcia (3'30) :

[https://www.nostalgie.be/radio/podcasts/14054/nourrir-bruxelles-vise-la-resilience-alimentaire?](https://www.nostalgie.be/radio/podcasts/14054/nourrir-bruxelles-vise-la-resilience-alimentaire?fbclid=IwAR13NGzhGw0msnkojYzn4e55LPp1xregr9C1O2eqP2MaLBYPcOJZUG6h7cM)

[fbclid=IwAR13NGzhGw0msnkojYzn4e55LPp1xregr9C1O2eqP2MaLBYPcOJZUG6h7cM](https://www.nostalgie.be/radio/podcasts/14054/nourrir-bruxelles-vise-la-resilience-alimentaire?fbclid=IwAR13NGzhGw0msnkojYzn4e55LPp1xregr9C1O2eqP2MaLBYPcOJZUG6h7cM)

interview de Charles Culot (7') au micro de François Caudron sur Musiq3 + Article Web

[https://www.rtf.be/musiq3/actualite/detail\\_nourrir-l-humanite-acte-2-eclairer-une-parole-veiller-les-consciences?](https://www.rtf.be/musiq3/actualite/detail_nourrir-l-humanite-acte-2-eclairer-une-parole-veiller-les-consciences?id=10838769Le&fbclid=IwAR38AecuV5syOvTpKFXrcNT61KQHJQQZaNGWOShev8dGpaJX4Am633ETSAg/)

[id=10838769Le&fbclid=IwAR38AecuV5syOvTpKFXrcNT61KQHJQQZaNGWOShev8dGpaJX4Am633ETSAg /](https://www.rtf.be/musiq3/actualite/detail_nourrir-l-humanite-acte-2-eclairer-une-parole-veiller-les-consciences?id=10838769Le&fbclid=IwAR38AecuV5syOvTpKFXrcNT61KQHJQQZaNGWOShev8dGpaJX4Am633ETSAg/)

Juste l'interview <https://bit.ly/NourrirHumanitéMusiq3>

## PAPIER OU WEB

Tchak La revue paysanne et citoyenne qui tranche N°8 p105

<https://tchak.be/index.php/2021/12/18/tchak-numero-8-hiver-21-22-en-librairie/>

Reporterre <https://reporterre.net/L-agriculture-mise-en-scene>

Télérama <https://www.facebook.com/photo/?fbid=10227594349508155&set=a.10211559544848060>

L'Echo <https://www.lecho.be/culture/general/nourrir-l-humanite-la-transition-agricole-sur-les-planches/10337075.html> - <https://www.facebook.com/photo/?fbid=10227343981449110&set=a.10211559544848060>

RTBF Culture [https://www.rtb.be/culture/scene/detail\\_nourrir-l-humanite-acte-2-focus-sur-le-quotidien-des-agriculteurs-dans-une-creation-theatrale-a-ittre?id=10884313](https://www.rtb.be/culture/scene/detail_nourrir-l-humanite-acte-2-focus-sur-le-quotidien-des-agriculteurs-dans-une-creation-theatrale-a-ittre?id=10884313)

Critique du spectacle, sur le site de Focus Vif <https://focus.levif.be/culture/arts-scenes/critique-scenes-dans-son-assiette/article-normal-1468211.html>

Rtbf/Tipik [https://www.rtb.be/tipik/article/detail\\_festival-nourrir-bruxelles-5-activites-savoureuses-a-ne-pas-manquer?id=10839658](https://www.rtb.be/tipik/article/detail_festival-nourrir-bruxelles-5-activites-savoureuses-a-ne-pas-manquer?id=10839658)

Rtbf - La Première [https://www.rtb.be/lapremiere/article/detail\\_nourrir-bruxelles-16-09-16-10?id=10813128](https://www.rtb.be/lapremiere/article/detail_nourrir-bruxelles-16-09-16-10?id=10813128)

Article le Vif Express

## NOURRIR L'HUMANITÉ – ACTE 2

La question des changements individuels à initier d'urgence face au réchauffement climatique se pose aussi, voire surtout, dans notre assiette. Que mange-t-on ? Comment nos aliments sont-ils produits, transformés, transportés ? Alors que l'agriculture serait responsable d'au moins un quart de la production des gaz à effet de serre à l'échelle mondiale, le comédien Charles Culot donne à nouveau la parole aux agriculteurs, quasiment dix ans après la création de la pièce *Nourrir l'humanité c'est un métier*. Car en une décennie, bien des choses ont changé. Si de nombreux problèmes demeurent, d'autres options à l'agriculture intensive se profilent et s'imposent de plus en plus comme de vraies solutions, même si elles ne sont pas encore assez soutenues économiquement, politiquement.



Charles Culot donne à nouveau la parole aux agriculteurs.

Exemple parfait de théâtre documentaire, *Nourrir l'humanité – acte 2* livre, par l'intermédiaire des comédiens, le point de vue, les préoccupations et les espoirs d'hommes et de femmes directement concernés. On y croise notamment les parents de Charles Culot, producteurs

de fromage de brebis en Ardenne, Benoît Biteau, paysan agronome en Poitou-Charentes et député européen, qui a changé de voie « du jour au lendemain », tournant le dos aux techniques d'exploitation de son propre père forcé de se rendre compte que « pendant cinquante ans, il s'est peut-être trompé », ou encore une ancienne professeure d'éducation physique reconvertie en éleveuse de chèvres.

Secouant, dense en informations, pertinent et drôle, ce deuxième volet de *Nourrir l'humanité* est le pivot de tout un festival, Nourrir Bruxelles, « premier festival de la transition alimentaire en région bruxelloise », qui propose, jusqu'au 16 octobre, une série d'activités, entre ateliers, visites, débats et rencontres. 

Au Théâtre Le Public, à Bruxelles, jusqu'au 30 octobre.